



**UNIVERSIDAD DEL  
ATLÁNTICO MEDIO**

**GUÍA DOCENTE**

**SISTEMAS ALTERNATIVOS DE  
COMUNICACIÓN**

**GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**MODALIDAD PRESENCIAL**

**CURSO ACADÉMICO 2022-2023**

# ÍNDICE

|                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| <b>RESUMEN</b>                     | <b>3</b> |
| <b>DATOS DEL PROFESORADO</b>       | <b>3</b> |
| <b>REQUISITOS PREVIOS</b>          | <b>3</b> |
| <b>COMPETENCIAS</b>                | <b>4</b> |
| <b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>   | <b>5</b> |
| <b>CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA</b> | <b>6</b> |
| <b>METODOLOGÍA</b>                 | <b>6</b> |
| <b>ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>      | <b>7</b> |
| <b>EVALUACIÓN</b>                  | <b>7</b> |
| <b>BIBLIOGRAFÍA</b>                | <b>8</b> |

## RESUMEN

---

|                              |                                       |               |            |
|------------------------------|---------------------------------------|---------------|------------|
| <b>Centro</b>                | Universidad del Atlántico Medio       |               |            |
| <b>Titulación</b>            | Maestro en Educación Primaria         |               |            |
| <b>Asignatura</b>            | Sistemas Alternativos de Comunicación | <b>Código</b> | F4C3G10037 |
| <b>Materia</b>               | Mención en Audición y Lenguaje        |               |            |
| <b>Carácter</b>              | Formación optativa                    |               |            |
| <b>Curso</b>                 | 4º                                    |               |            |
| <b>Semestre</b>              | 1                                     |               |            |
| <b>Créditos ECTS</b>         | 6                                     |               |            |
| <b>Lengua de impartición</b> | Castellano                            |               |            |
| <b>Curso académico</b>       | 2022-2023                             |               |            |

## DATOS DEL PROFESORADO

---

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>Responsable de Asignatura</b> |  |
| <b>Correo electrónico</b>        |  |
| <b>Tutorías</b>                  |  |

## REQUISITOS PREVIOS

---

Sin requisitos previos.

## COMPETENCIAS

---

### Competencias básicas:

#### CB1

Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

#### CB2

Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

#### CB3

Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

#### CB4

Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

#### CB5

Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

### Competencias generales:

#### CG5

Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.

### Competencias específicas:

#### CE1

Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar.

#### CE15

Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

---

Cuando el estudiante supere esta asignatura será capaz de:

- Analizar los diferentes sistemas alternativos de comunicación, así como su aplicación.
- Expresarse oralmente y por escrito de forma correcta.
- Utilizar de forma adecuada el vocabulario propio de la especialidad.

## CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

---

Se abordarán las características de los sistemas aumentativos y/o alternativos de comunicación, se analizarán distintos tipos así distintas ayudas técnicas para la comunicación del deficiente auditivo.

Unidad 1. Introducción a los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación (SAAC).

Unidad 2. Diseño de adaptaciones curriculares y actividades de implementación y generalización de un SAAC.

Unidad 3. SAAC más usuales en alumnos con discapacidad auditiva: conceptualización, lengua de signos, sistema bimodal, palabra complementada.

Unidad 4. SAAC más usuales en alumnos con trastorno del espectro del autismo: conceptualización, PECS, comunicación total de Schaeffer, SPC.

Unidad 5. SAAC más usuales en alumnos con discapacidad motórica: conceptualización, tableros de comunicación, sistema Bliss, voz digitalizada, comunicadores, software informático. Elementos de acceso.

## METODOLOGÍA

Metodología teórica-práctica con clases magistrales para establecer los fundamentos de la materia y talleres prácticos en los que el alumno construye su propio aprendizaje. Asimismo, se desarrollarán trabajos y tareas orales y escritos, de manera individual y en grupo, con exámenes que permitan conocer, de manera objetiva, el grado de conocimiento del alumno.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

| ACTIVIDAD FORMATIVA  | HORAS | PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (e-presencialidad) |
|--|-------|---|
| Clases programadas síncronas, clases de carácter expositivo y práctico   | 30,25 | 100%  |
| Workshops (Seminarios y talleres)  | 24    | 100%  |
| Tutorías, individuales y/o grupales, y seguimiento con apoyo virtual   | 9     | 75%   |
| Trabajos individuales o en pequeño grupo, casos prácticos, proyectos, foros, test de autoevaluación, etc., con apoyo virtual | 18    | 50%   |
| Estudio individual y trabajo autónomo  | 66,75 | 0%  |
| Examen final presencial  | 2     | 100%  |

Las actividades formativas tienen un porcentaje de presencialidad del 100% a excepción del Trabajo autónomo.

## EVALUACIÓN

---

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN   | % CALIFICACIÓN FINAL |
|---|----------------------|
| Participación en debates y actividades durante el desarrollo de las clases programadas, seminarios, talleres u otros medios participativos.   | 20%                  |
| Realización de trabajos y proyectos (individuales o en grupo), realizados fuera de las clases programadas, en los que se valorará el cumplimiento de las competencias y los objetivos marcados así como el rigor de los contenidos. | 40%                  |
| Examen prueba presencial de tipo teórico-práctico.  | 40%                  |

### Sistemas de evaluación:

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será:

*0 – 4,9 Suspenso (SS)*

*5,0 – 6,9 (Aprobado (AP)*

*7,0 – 8,9 Notable (NT)*

*9,0 – 10 Sobresaliente (SB)*

La mención de “matrícula de honor” podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Se podrá conceder una matrícula por cada 20 alumnos o fracción.

## BIBLIOGRAFÍA

---

### Básica

ABRIL, D., GIL, S. y SEBASTIÁN, M. (2013). Mi interfaz de acceso. Madrid: CEAPAT (edición electrónica).

BASIL, C. y SORO-CAMATS, E. (2004). Proyectos y programas en alumnos con dificultades en la adquisición del lenguaje. En Badía A., Mauri T. y Monereo, C. (Eds.). La práctica psicopedagógica en educación formal. (pp. 447 – 469). Barcelona: UOC.

CORONAS, M. y BASIL, C. (2013). Comunicación aumentativa y alternativa para personas con afasia. Revista de logopedia, foniatría y audiología.

SOTILLO, M. (Ed) (1993). Sistemas alternativos de comunicación. Madrid: Trotta.

TAMARIT, J. (1998). Sistemas alternativos de comunicación en autismo: algo más que una alternativa. En revista alternativas para la comunicación, número 6. (pp 3– 5).

### Complementaria

ALONSO, P., DÍAZ-ESTÉBANEZ, E., MADRUGA, B., VALMASEDA, M. (1992). Introducción a la comunicación bimodal. Madrid: MEC, CNREE.

BASIL, C. y BOIX, J. (2010). Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación. En Durante P. y Pedro. P. (Eds). Terapia ocupacional en geriatría: Principios y práctica. (pp. 363-370). Barcelona: Masson.

BAUMGART, D., JONSON, J. y HELMSTETTER, E. (1996). Sistemas alternativos de comunicación para personas con discapacidad. Madrid: Alianza Psicología.

BÓRNEZ, J.T. (2012). Apuntes de la asignatura psicopatología del curso de acceso al grado de magisterio. Madrid: UCJC.

GUIDO GUEVARA, S.P., OBANDO, L., TORO, I., RODRÍGUEZ SALAZAR, N. y LARA, G. (2000). Comunicación aumentativa y alternativa. Caracas: Recursos Educativos Universidad Pedagógica

MAYER, R. (1986). SPC. Símbolos pictográficos para la comunicación no vocal. Madrid: MEC.

ROJO, A. y JUÁREZ, A. (1982). Programa elemental de comunicación bimodal. Madrid: CEPE.

SCHAEFFER, B., RAPHAEL, A. y KOLLINZAS, G. (2005). Habla signada para alumnos no verbales. Madrid: Alianza editorial.

SORO – CAMATS, E. y BASIL, C. (2006). Desarrollo de la comunicación y el lenguaje en niños con discapacidad motora y plurideficiencias. En DEL RÍO, M.J. y TORRENS, V. (Coords). Lenguaje y comunicación en trastornos del desarrollo. (pp. 79 – 104). Madrid: Pearson.

SOTO, F.J. y ALCANTUD, F. (Coords) (2003). Tecnologías de ayuda en Personas con trastornos de comunicación. Valencia: Nau Llibres.